

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

(B. J. PRINT MEDIA)

वृत्तपत्रविद्या पदवी (मुद्रित माध्यम)

परीक्षा : जुलै- २०२२

सत्र पहिले

विषय : छायाचित्रण (BJ19-16)

दिनांक: ०९/०७/२०२२

गुण : ६०

वेळ : दु. ०२.०० ते ०४.३०

- प्र. १ खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (१५)
१. नेमका सुवर्ण क्षण कॅमेरात टिपणे हा छायाचित्रकाराचा सन्मान असतो. हे विधान अशा टिपलेल्या सुंदर क्षणांची उदाहरणे देऊन स्पष्ट करा.
 २. विविध प्रकारच्या लेन्सेस ची माहिती द्या आणि त्यांचा कसा उपयोग केला जातो ते लिहा.
- प्र. २ खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (१५)
१. फॅशन उद्योगातील वस्तूंची जाहिरात करण्यासाठी कशा प्रकारे फोटोग्राफी करावी लागते ती संपूर्ण प्रक्रिया लिहा.
 २. ई कॉमर्स साठी फोटोग्राफी करताना कशा प्रकारची प्रकाश योजना करावी लागते ते सविस्तर लिहा.
- प्र. ३ टिपा लिहा. (कोणत्याही ४) (२०)
१. स्प्लाश फोटोग्राफी
 २. कॅडिड वेडिंग फोटोग्राफी
 ३. प्रोडक्ट फोटोग्राफी
 ४. फोटोग्राफी मध्ये प्रकाश योजनेचे महत्त्व
 ५. फोटो जर्नालिझम
- प्र. ४ पुढील प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (१०)
- फोकसिंगची व्याख्या करा आणि छायाचित्राच्या संदर्भासह त्याचे महत्त्व सांगा.

English Translation

- Q. 1 Answer the following question. (Any One) (15)
1. Catching a golden moment is the glory for a photographer . Discuss this statement by giving examples of the outstanding moments caught on film by photographers.
 2. State various types of lenses and elaborate their usages.
- Q. 2 Answer the following question. (Any One) (15)
1. Explain complete process of Advertising photography for Fashion brand.
 2. Which type of lighting is required for E-Commerce photography?
- Q. 3 Write Short Notes. (Any Four) (20)
1. Splash photography
 2. Candid wedding photography
 3. Product photography
 4. Importance of lighting in photography
 5. Photo Journalism
- Q. 4 Open Ended Question. (10)
- Define focusing and state its importance with context to photography.