

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

वृत्तपत्रविद्या पारंगत (मुद्रित माध्यम)

(M. J. Print Media)

परीक्षा- जानेवारी-२०२३

सत्र पहिले

विषय : संप्रेषण आणि प्लास्टिक कला(MJ-22-13)

दिनांक: २५/१/२०२३

गुण : ६०

वेळ : स. १०.०० ते १२.३०

सूचना ... १) प्रश्न १ ते ५ पैकी कोणतेही २ सोडवा २) प्रश्न ६ वा आवश्यक.

- प्र. १. मौर्यकालीन कलेची माहिती देऊन त्याचा उपयोग जनसंवादासाठी कसा केला गेला हे सांगा. (२०)
- प्र. २. सांची आणि भारहूत येथील स्तूपांची माहिती सांगा. (२०)
- प्र. ३. मुघल साम्राज्याची शक्तीनिदर्शक स्मारके कोणती ते सांगून त्यांची माहिती लिहा. (२०)
- प्र. ४. हिंदू, बौद्ध, जैन, इस्लाम आणि ख्रिश्चन या धर्मांच्या प्रत्येकी एका धार्मिक स्थळाची माहिती सांगा. (२०)
- प्र. ५. तुमच्या परिसरातील कोणत्याही दोन वारसा स्थळांची माहिती व त्यांचे महत्त्व स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ६. टीपा लिहा (कोणतेही दोन) (२०)
१. ताजमहाल
 २. अंजिठा
 ३. स्मारकशिळा आणि सती स्मारके
 ४. कुतुबमिनार वारसा संकुल

English Translation

Instructions : 1) Attempt any 2 question from Q. No. 1 to Q.No.5.

2) Q. No. 6 is compulsory.

- Q. 1. Write about the art of the Mauryan period and explain how it was used for communication. (20)
- Q. 2. Write about the stupas at Sanchi and Bharhut. (20)
- Q. 3. Write about the monuments of the Mughal period suggesting their power. (20)
- Q. 4. Write about only one monument of Hinduism, Buddhism, Jainism, Islam and Christianity. (20)
- Q. 5. Write about any two heritage sites in your region and explain their importance. (20)
- Q. 6. Write Short Notes. (Any Two) (20)
1. Tajmahal
 2. Ajanta
 3. Memorial stones and Sati stones
 4. Qutubminar heritage complex