R/E (60:40) E-2016-17 till 2019-20

## TILAK MAHARASHTRA VIDYAPEETH, PUNE

## M. A. (PARANGAT) HISTORY EXAMINATION: JUNE- 2022 FOURTH SEMESTER

**Subject: Pune Through the Ages (HCBCS-416)** 

| Date: 16/06/2022 |       | 2022   | Total marks: 60                  |                        | Time:10.00 am to 12.30 pm |  |  |
|------------------|-------|--|----------------------------------|------------------------|---------------------------|--|--|
|                  | Inst  | ructions:  | 1) All questions are compu       | lsory.                 |                           |  |  |
|                  |       |  | 2) Figures to the right indicate | cate full marks.       |                           |  |  |
| <b>Q.</b> 1)     |       |  |                                  |                        |                           |  |  |
|                  | 1. \$ | Shaniwar w   | vada is situated in              |                        |                           |  |  |
|                  | 8     | a) Karnatak  | ca .                             | b) Pune                |                           |  |  |
|                  | (     | c) Delhi   |                                  | d) Bombay              |                           |  |  |
|                  | 2. V  | Who was th   | ne founder of Satya Shodhak      | Samaj                  |                           |  |  |
|                  | 8     | a) Mahatma   | a Phule                          | b) Dr. B.R. Ambedk     | car                       |  |  |
|                  | (     | c) Shahu M   | [aharaj                          | d) None of the abov    | e                         |  |  |
|                  | 3. I  | Kesari New   | vspaper is in                    |                        |                           |  |  |
|                  | 8     | a) English   |                                  | b) Bengali             |                           |  |  |
|                  | (     | c) Marathi   |                                  | d) Telugu              |                           |  |  |
|                  | 4. I  | Pune also c  | alled as                         |                        |                           |  |  |
|                  | 8     | a) Oxford o  | of the East                      | b) Educational Hub     |                           |  |  |
|                  | (     | c) Pensione  | ers Paradise                     | d) All of the above    |                           |  |  |
|                  | 5. V  | Who was th   | ne author of 'Shivaji and his t  | times'?                |                           |  |  |
|                  | 8     | a) G. S. Sar   | desai                            | b) Jadunath Sarkar     |                           |  |  |
|                  | (     | c) M. G. Ra  | anade                            | d) None of the abov    | e                         |  |  |
|                  |       |  |                                  |                        | (10)                      |  |  |
| <b>Q.</b> 2)     | Ans   | Answer in two to four sentences. (Any 5)   |                                  |                        |                           |  |  |
|                  | 1.    | Write Arc  | chaeological sources of Pune     | <b>.</b>               |                           |  |  |
|                  | 2.    | Explain P  | Pune during Adil Shahi.          |                        |                           |  |  |
|                  | 3.    | Write imp  | portance of Lal Mahal.           |                        |                           |  |  |
|                  | 4.    | Write a ne   | ote on Poona pact.               |                        |                           |  |  |
|                  | 5.    |  | the aims & objectives of Mo      | oderate.               |                           |  |  |
|                  | 6.    |  | nistorical importance of Bhan    |                        | earch Institute, Pune.    |  |  |
|                  | 7.    | -  | urfold programme of Lokman       |                        | ,                         |  |  |
| Q. 3)            | Wri   | te short no  | otes on (Any 3)                  |                        | (15)                      |  |  |
| •                | 1.    |  | lovement and Pune.               |                        | ,                         |  |  |
|                  | 2.    | Pune in th   | he age of Shivaji.               |                        |                           |  |  |
|                  | 3.    |  | er the Peshwas.                  |                        |                           |  |  |
|                  |       |  | of Education in Pune.            |                        |                           |  |  |
|                  |       |  | College, Pune                    |                        |                           |  |  |
| 0.4)             | Atto  | mnt any t  | we of the following              |                        | (30)                      |  |  |
| Q. 4)            | 1.    | Attempt any two of the following  1. Explain the various types of sources on Pune. |                                  |                        |                           |  |  |
|                  | 2.    |  | he stages in the Indian Nation   |                        | nifested in the Socio-    |  |  |
|                  | ۷.    |  | life of Pune during 1885-194     |                        | mresica in the Socio-     |  |  |
|                  | 3.    |  | kes modern Pune an attractiv     |                        | te etudente               |  |  |
|                  | ٥.    |  | nals as well as pensioners?      | e place for the touris | is students               |  |  |
|                  | 4.    |  | he post-independence Pune.       |                        |                           |  |  |
|                  | →.    | Evhiain n  | ne post-independence i une.      |                        |                           |  |  |
|                  |       |  |                                  |                        |                           |  |  |

## मराठी रूपांतर

|         | π(   | 101 (4)41(1)                           |      |  |  |
|---------|--|--|------|--|--|
|         |  | . २) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात. |      |  |  |
| प्र. १) | खाली दिलेल्या चार पर्यायांपैकी योग्य पर्याय लिहा.  |  |      |  |  |
|         | १. शनिवारवाडा येथे आहे.  |  |      |  |  |
|         | अ) कर्नाटक   | ब) पुणे                                |      |  |  |
|         | क) दिल्ली  | ड) मुंबई                               |      |  |  |
|         | २. सत्यशोधक समाजाचे संस्थापक कोण   | होते                                   |      |  |  |
|         | अ) महात्मा फुले  | ब) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर               |      |  |  |
|         | क) शाहू महाराज   | ड) वरीलपैकी कोणीही नाही                |      |  |  |
|         | ३. केसरी वृत्तपत्र या भाषेत आहे.   |  |      |  |  |
|         | अ) इंग्रजी   | ब) बंगाली                              |      |  |  |
|         | क) मराठी   | ड) तेलगु                               |      |  |  |
|         | ४. पुणेया नावाने ओळखले   | जाते.                                  |      |  |  |
|         | अ) ऑक्सफर्ड ऑफ द इस्ट  | ब) विद्येचे माहेरघर                    |      |  |  |
|         | क) सेवानिवृत्तांचे आकर्षित स्थळ  | ड) वरीलपैकी सर्व                       |      |  |  |
|         | ५. 'Shivaji and his times' ह्या पुस्तका  |  |      |  |  |
|         | अ) जी.एस. सरदेसाई  | ब) जादुनाथ सरकार                       |      |  |  |
|         | क) एम. जी. रानडे   | ड) वरीलपैकी कोणीही नाही                |      |  |  |
|         | , .  | ,                                      |      |  |  |
| प्र. २) | दोन ते चार वाक्यात उत्तरे द्या (कोणतेही ५)   |  |      |  |  |
| ,       | १. पुण्याच्या इतिहासाची पुरातत्विय साधने लिहा.   |  |      |  |  |
|         | २. आदिलशाही राजवटीतील पुण्याची माहिती लिहा.  |  |      |  |  |
|         | ३. लालमहल चे महत्त्व स्पष्ट करा.   |  |      |  |  |
|         | ४. पुणे करारावर टिप लिहा.  |  |      |  |  |
|         | ५. मवाळवादीचे ध्येय आणि उद्दिष्टे लिहा.  |  |      |  |  |
|         | ६. भांडारकर ओरियंटल संशोधन संस्था यांचे ऐतिहासिक महत्त्व लिहा.   |  |      |  |  |
|         | ७. लोकमान्य टिळकांची चतुःसुत्री लिहा.  |  |      |  |  |
|         | ७. सायमान्य रिक्कमाया यसुःसुत्रा सिहाः   |  |      |  |  |
| π з)    | टीपा लिहा. (कोणत्याही ३)   |  | (१५) |  |  |
| ۸۰ ۲/   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |  |      |  |  |
|         | १. भक्ति चळवळ आणि पुणे<br>२. शिवकालीन पुणे   |  |      |  |  |
|         | २. पेशवेकालीन पुणे   |  |      |  |  |
|         | <b>G</b>   |  |      |  |  |
|         | ४. पुण्यातील शिक्षणाची वाढ   |  |      |  |  |
|         | ५. डेक्कन कॉलेज, पुणे  |  |      |  |  |
| π ~)    | खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा.  |  |      |  |  |
| प्र. ४) | १. पुण्याच्या इतिहासाची विविध साधने स्पष्ट करा.  |  |      |  |  |
|         | · ·  |  |      |  |  |
|         | २. १८८५ ते १९४७ या काळातील भारतीय स्वातंत्र्य संग्रामाच्या विविध टप्प्यांचे पुण्याच्या   |  |      |  |  |
|         | सामाजिक व राजकीय जीवनात कसे पडसाद उमटले ते स्पष्ट करा.   |  |      |  |  |
|         | <ol> <li>आधुनिक पुणे हे पर्यटक, विद्यार्थी व्यावसायिक आणि सेवानिवृत्त व्यक्ति या सर्वांनाच आकर्षित<br/>का करते ते विशद करा.</li> </ol> |  |      |  |  |
|         | ·  |  |      |  |  |
|         | ४. स्वातंत्र्योत्तर काळातील पणे बद्दल माहिती लिहा.   |  |      |  |  |