

TILAK MAHARASHTRA VIDYAPEETH, PUNE

M. A. (PARANGAT) SOCIOLOGY

EXAMINATION: JUNE – 2022

SECOND SEMESTER

Subject: Social Theory - II (SCBCS-17-211)

Date: 06/06/2022

Total marks: 100

Time: 2.00 pm to 5.30 pm

Instructions: 1) Attempt any *Five* questions.
2) All questions carry **equal (20)** marks.

- Q. 1) Explain the world after World War Second and its impact on socio-cultural life of the people. (20)
- Q. 2) Explain Gramsci's theory of Hegemony. (20)
- Q. 3) Write a brief note on what Althusser mean by Ideology? (20)
- Q. 4) Explain Bourdieu's cultural capital. (20)
- Q. 5) What do you mean by interpretative understanding for studying social world? (20)
- Q. 6) Explain in brief the importance of symbolic interactionism in sociology. (20)
- Q. 7) What is Goffman's dramaturgical theory (20)
- Q. 8) How G.H. Mead studied American society? Discuss. (20)
- Q. 9) What is Ethno-methodology? Discuss (20)
- Q.10) **Write notes on any two of the following.** (20)
- a) Industrial revolution.
- b) I, Me And Myself.
- c) Front stage and back stage
- d) Culture

मराठी रूपांतर

सामाजिक सिद्धांत भाग - २ (SCBCS- 17-211)

सूचना : १) कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण (२०) आहेत.

- प्र. १) द्वितीय विश्व युद्ध आणि त्याचा लोकांच्या सामाजिक - सांस्कृतिक जीवनावर झालेला प्रभाव स्पष्ट करा. (20)
- प्र. २) ग्रामशीचा अधिसत्ता चा सिद्धांत स्पष्ट करा. (20)
- प्र. ३) 'विचारप्रणाली' म्हणजे अल्थुजरच्या मते काय? या विषयावर संक्षिप्त टिप लिहा. (20)
- प्र. ४) बोर्दयुची सांस्कृतिक भांडवल ही संकल्पना स्पष्ट करा. (20)
- प्र. ५) समाजाची विश्लेषणात्मक समज, म्हणजे तुमच्या मते काय? (20)
- प्र. ६) समाजशास्त्रात प्रतिकात्मक परस्पर संवादाचे महत्त्व स्पष्ट करा. (20)
- प्र. ७) गोफमनचे नाट्यशास्त्र म्हणजे काय? (20)
- प्र. ८) जी. एच. मिड यांनी अमेरिकी समाजाचा अभ्यास कसा केला? (20)
- प्र. ९) वांशिकमिमांसाशास्त्र म्हणजे काय? चर्चा करा. (20)
- प्र. १०) पुढीलपैकी कोणतेही दोन वर टीपा लिहा. (20)
- अ) औद्योगिक क्रांती
- ब) 'आय', 'मी' आणि 'माय सेल्फ'
- क) फ्रन्ट स्टेज आणि बॅक स्टेज
- ड) संकृति