

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी

प्रथम वर्ष

परीक्षा : जून - २०२२

सत्र - २

विषय : प्राचीन गद्य-पद्य (श्लोक केकावली आणि आज्ञापत्र) (MDS-२०१)

दि. ०८/०६/२०२२

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.३०

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. पंडित कवी मोरोपंत यांच्या वाङ्मयीन कर्तृत्वाचा परामर्श घ्या.
- प्र. २. 'केकावली' चा आशय थोडक्यात स्पष्ट करा.
- प्र. ३. 'केकावली' ची भाषाशैली स्पष्ट करा.
- प्र. ४. 'बखर' म्हणजे काय ? ते सांगून बखरींची वैशिष्ट्ये लिहा.
- प्र. ५. शिवकालीन गद्याचा उत्कृष्ट नमुना म्हणून 'आज्ञापत्र' चे वैशिष्ट्य स्पष्ट करा.
- प्र. ६. 'आज्ञापत्र' तून प्रकट होणाऱ्या शिवाजी महाराजांच्या राजनीतीची वैशिष्ट्ये थोडक्यात स्पष्ट करा.
- प्र. ७. राजाची कर्तव्ये आणि राजाने करावयाचे सावधानतेचे उपाय याविषयी 'आज्ञापत्र' त कोणती तत्त्वे सांगितली आहेत ?
- प्र. ८. 'आज्ञापत्र' ची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- प्र. ९. 'केकावली' या च्या रचनाबंधाविषयी विवेचन करून तिच्यातील नादमयता विशद करा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. पंडित कवी श्रीधर
 २. 'केकावली' मधील पुराणकथा
 ३. 'बखर' वाङ्मयप्रकाराची लेखनपध्दती
 ४. शिवाजी महाराजांची संरक्षण व्यवस्था