

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (प्रथम वर्ष)

परीक्षा : दिसंबर- २०२२

सत्र - २

विषय : पाश्चात्य साहित्यशास्त्र एवं आलोचना (HC - 201)

दि.: १६/१२/२०२२

कुल अंक : १००

समय : प्रातः १०.०० से दो १.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ पाश्चात्य साहित्यशास्त्र की विकास यात्रा में विभिन्न आचार्यों के योगदान को अधोरेखित कीजिए ।
- प्र. २ संप्रेषण सिद्धान्त के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए, उसके महत्त्व को अधोरेखित कीजिए ।
- प्र. ३ लॉजाइनस का परिचय देते हुए उसके उदात्त सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ४ आलोचना के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ५ संरचनावाद के स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ६ क्रोच के अभिव्यंजनावाद को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ७ शुक्लयुगीन आलोचकों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ८ अनुकरण सिद्धान्त के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए, उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ९ होरेस के काव्य विवेचन को रेखांकित कीजिए ।
- प्र. १० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
- १) विवेचन सिद्धान्त
 - २) संप्रेषण सिद्धान्त
 - ३) काव्य में प्रतीक का महत्त्व
 - ४) यथार्थवाद