

एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : दिसंबर - २०२२

सत्र - ३

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल एवं रीतिकाल) (HC - 302)

दि.: २२/१२/२०२२

कुल अंक : १००

समय : दो २.०० से दो ५.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ रीतिकालीन हिंदी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ सोदाहरण बताइए ।
- प्र. २ रामभक्ति शाखा के साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ३ आदिकालीन धार्मिक, राजनीतिक, सामाजिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए ।
- प्र. ४ भक्तिकालीन राजनीतिक, सामाजिक तथा धार्मिक परिस्थितियों का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।
- प्र. ५ अष्टछाप कवियों की साहित्यिक देन को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ६ 'रासो' काव्य की परंपरा बताते हुए, उसकी विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ७ निर्गुण साहित्य की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ८ सूफी संतकाव्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ९ मीराँ की कृष्ण भक्ति और उनके साहित्य का परिचय दीजिए ।
- प्र. १० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
- १) पद्मावत
- २) सेनापति
- ३) चंदबरदाई
- ४) कबीर