

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)
परीक्षा : दिसंबर - २०२२
सत्र - ३
विषय : आधुनिक काव्य (भाग -१) (HDS-३०१)

दि.: १४/१२/२०२२

कुल अंक : ६०

समय : दो. २.०० से दो. ४.३०

सूचना : १) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
२) सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं।

- प्र. १ 'कामायनी' महाकाव्य की सर्ग योजना को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. २ 'कामायनी' शीर्षक के संदर्भ में चर्चा करते हुए, इस महाकाव्य की कथावस्तु को विशद कीजिए ।
- प्र. ३ 'कामायनी' महाकाव्य में चित्रित समस्याओं को स्पष्ट करते हुए 'आनंद' सर्ग की दार्शनिकता को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ४ 'संशय की एक रात' खंडकाव्य में राम के मन के युद्ध और शांति के संदर्भ में कौन से विचारों का संघर्ष चित्रित हुआ है ?
- प्र. ५ 'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित चरित्रों की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र.६अ) ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।
- १) बनो संसृति के मूल रहस्य,
तुम्हीं से फैलेगी वह बेल,
विश्व भर सौरभ से भर जाय
सुमन के खेलो सुंदर खेल ।
- अथवा
- २) किंतु युद्ध दायित्व है,
किसी भी पिढी के लिए
दायित्व है,
आवेश नहीं ।
- ब) टिप्पणी लिखिए।
- १) 'कामायनी' महाकाव्य के आधार
- अथवा
- २) जटायु और दशरथ की छायाएँ ।