

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : दिसंबर - २०२२

सत्र ४

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल) (HC-४०२)

दि.: १९/१२/२०२२

कुल अंक : ६०

समय : दो: २.०० से दो. ४.३०

सूचना : १) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान अंक (२०) हैं।

- प्र. १ द्विवेदी युग के प्रमुख निबंधकारों के निबंधों की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. २ राष्ट्रीय सांस्कृतिक काव्यधारा की सामान्य प्रवृत्तियाँ समझाते हुए इस धारा के दो प्रमुख कवियों की जानकारी दीजिए ।
- प्र. ३ प्रगतिवादी काव्यधारा की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ४ आलोचना पद्धति की विशेषताएँ स्पष्ट करते हुए किन्हीं दो आलोचकों की जानकारी दीजिए ।
- प्र. ५ 'छायावाद' की पृष्ठभूमि को समझाते हुए, प्रमुख छायावादी कवियों की काव्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ६ निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
- १) प्रयोगवादी धारा के मूलतत्त्व
- २) नई कविता की विशेषता
- ३) कवि जयशंकर प्रसाद
- ४) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी ।