

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : दिसंबर - २०२२

सत्र - ४

विषय : आधुनिक काव्य (भाग-२) (HDS-४०१)

दि.: २०/१२/२०२२

कुल अंक : ६०

समय : दो: २.०० से दो. ४.३०

सूचना : १) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।  
२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं। “

- प्र. १ 'ग्राम्या' काव्य संकलन में चित्रित ग्राम जीवन के विविध पहलुओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. २ कवि मुक्तिबोध की कविताओं का मूल्यांकन कीजिए ।
- प्र. ३ कवि रघुवीर सहाय की काव्य-विशेषताओं को स्पष्ट करते हुए, उनकी 'आत्महत्या' के विरुद्ध कविता में चित्रित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ४ 'जहाँ शब्द है' काव्य संकलन की कविताओं में चित्रित जनजीवन पर सविस्तार प्रकाश डालिए ।
- प्र. ५ 'जहाँ शब्द है' काव्य संग्रह की कविताओं का सोदाहरण मूल्यांकन कीजिए ।
- प्र. ६ अ) निम्नलिखित अवतरण की स-संदर्भ व्याख्या कीजिए ।

यहाँ धरा का मुख कुरूप है,  
कुत्सित गर्हित जन का जीवन,  
सुंदरता का मूल्य वहाँ क्या ?  
जहाँ उदर है क्षुब्ध, नग्न तन ।

अथवा

मगर जिंदगी न कभी बासी हुई मित्रवर  
वह न कभी बूढ़ी या उदासी हुई मित्रवर ।

ब) टिप्पणी लिखिए ।

गाँव के लडके - कविता का कथ्य

अथवा

नदी के द्वीप - कविता ।