

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी

प्रथम वर्ष

सत्र - १

परीक्षा : जानेवारी - २०२३

विषय : प्राचीन गद्य-पद्य ('लीळाचरित्र एकाक' आणि 'भक्तिगंगेच्या वाटेवर') (MDS-१०१)

दि. १९/०१/२०२३

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. महानुभाव पंथाचे स्वरूप सांगून 'पंचकृष्ण' या संकल्पनेविषयी सविस्तर विवेचन करा.
- प्र. २. 'लीळाचरित्र एकाक' चे स्वरूप सांगून त्यातील महत्त्वाच्या घटनांचा परामर्श घ्या.
- प्र. ३. 'लीळाचरित्र-एकाक' ची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये नमूद करा.
- प्र. ४. 'लीळाचरित्र' या ग्रंथातील स्त्रीव्यक्तिरेखांचा परामर्श घ्या.
- प्र. ५. वारकरी संप्रदायाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र. ६. 'भक्तिगंगेच्या वाटेवर' या साहित्यकृतीमधील अभंगरचनांची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये साधार लिहा.
- प्र. ७. संत कवयित्रींच्या रचनेमधून स्त्री असण्याची खंत प्रकट होते - या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र. ८. संत कवयित्री मुक्ताबाईंच्या अभंगरचनांचा आढावा घ्या.
- प्र. ९. संत जनाबाईंच्या अभंगरचनांचा आढावा घ्या.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. 'लीळाचरित्र एकाक' मधील सण समारंभ
२. संतमेळा
३. संत कवयित्री बहिणाबाई
४. संत कवयित्री कान्होपात्रा