

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

संस्कृत विशारद (बी.ए.) – बहिःस्थ

परीक्षा : जून-जुलै – २०२२

सत्र ३ रे

विषय : भरतनाट्यशास्त्र आणि काव्यप्रकाश (19E433)

दिनांक: २२/०६/२०२२	गुण: ८०	वेळ - दु. २.०० ते दु. ५.०
प्र. १.	त्रयाणामनुवादं लिखत ।	(१५)
	१. सङ्कल्प्य भगवानेवं सर्वान् वेदाननुस्मरन् । नाट्यवेदं ततश्चक्रे चतुर्वेदाङ्गसम्भवम् ॥	
	२. वेदोपवेदैः सम्बद्धो नाट्यवेदो महात्मना । एवं भगवता सृष्टो ब्रह्मणा सर्ववेदिना ॥	
	३. दुःखार्तानां शोकार्तानां श्रमार्तानां तपस्विनाम् । विश्रान्तिजननं काले नाट्यमेतद् भविष्यति ॥	
	४. न तज्ज्ञानं न तच्छिल्पं न सा विद्या न सा कला । नासौ योगो न तत्कर्म नाट्येऽस्मिन् यन्न दृश्यते ॥	
प्र. २.	ससन्दर्भं स्पष्टीकरणं लिखत (वाक्यद्वयम्) ।	(१२)
	१) कौशिकीमपि योजय । २) अयोग्या नाट्यकर्मणि । ३) भविष्यत्येष जर्जरः ।	
प्र. ३.	नाट्यवेशमवर्णनमथवा नाट्यवेदमाहात्म्यं सविस्तरं लिखत ।	(१३)
प्र. ४.	काव्यप्रयोजनानि सविस्तरं लिखत ।	(१५)
प्र. ५.	इति हेतुस्तदुद्भवे- स्पष्टीकुरुत ।	(१५)
प्र. ६.	मम्मटमनुसृत्य मध्यममथवोत्तमं काव्यमधिकृत्य सोदाहरणं लिखत ।	(१०)