

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

बी. ए. - (विशारद) सामाजिकशास्त्रे/योग

परीक्षा : डिसेंबर - २०२२

द्वितीय वर्ष

सत्र - ३

विषय:- मराठी साहित्य ('शबरी', 'विशाखा', 'व्यक्ती आणि वल्ली') (BMG - 301)

दिनांक : २३/१२/२०२२

गुण : ६०

वेळ : स.१०.०० ते दु. १२.३०

- सूचना : १. सर्व प्रश्नांना समान गुण (१२) आहेत.
२. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा.

- प्र.१. 'व्यक्ती आणि वल्ली' या व्यक्तिसंग्रहाची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये सांगा.
- प्र.२. 'शबरी' या कादंबरीचे कथानक थोडक्यात लिहा.
- प्र.३. 'विशाखा' मधून दिसणारी कुसुमाग्रजांच्या कविप्रतिभेची वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र.४. 'व्यक्ती आणि वल्ली' मधील विनोद सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र.५. 'पृथ्वीचे प्रेमगीत' या कवितेचे रसग्रहण करा.
- प्र.६. 'शबरी' कादंबरीची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये लिहा.
- प्र.७. 'व्यक्ती आणि वल्ली' तील व्यक्तीरेखामध्ये वैविध्य आहे. या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र.८. 'विशाखा' मधील प्रेमकवितात सफल प्रीतीचा प्रत्यय येत नाही-या विधानाची चर्चा करा.
- प्र.९. **संदर्भासह स्पष्टीकरणे लिहा. (कोणतीही २)**
१. "काढ सखे गळ्यातील तुझे चांदण्याचे हात
क्षितिजा पलीकडे उभे दिवसाचे दूत"
२. "प्रयास हा प्रतिभेचा प्राणवायू आहे"
३. समिधाच सख्या या, त्यात कसा ओलावा
कोटून फुलापरि, वा मकरंद मिळावा?
- प्र.१०. **टिपा लिहा. (कोणत्याही २)**
१. अभिराम
२. 'कोलंबसचे गर्वगीत'
३. 'शबरी' कादंबरीचे निवेदन
४. नंदा प्रधान