

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
नृत्यकला विशारद (बी.ए.) भरतनाट्यम्

A

परीक्षा : जुलै : २०२२

प्रथम वर्ष

विषय : भारतीय देवता व लोकनृत्य (20E BAB-113)

दिनांक: ०६/०७/२०२२

गुण: १००

वेळ: स. १०.०० ते दु. १.००

सूचना: १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक

- प्र.१ 'शिव' या देवतेचे स्वरूप, कथा वर्णन करून त्याचे नृत्यातील सादरीकरणाविषयी लिहा. (२०)
- प्र.२ 'विष्णु' या देवतेचे स्वरूप, कथा व नृत्यातील सादरीकरणाविषयी लिहा. (२०)
- प्र.३ लोकनृत्य म्हणजे काय? गरबा, घुमर व संथाळ ह्या लोकनृत्यांविषयी लिहा. (२०)
- प्र.४ कथा लिहा. (कोणत्याही ३ देवता, २ कथा) (१५)
१. कृष्ण
२. राम
३. गणपती
४. कार्तिकेय
- प्र.५ देवीच्या विविध रूपांविषयी थोडक्यात माहिती लिहा. (१५)
- प्र.६ टिपा लिहा. (१०)
१. लावणी
२. करगम

English Translation

Instructions: 1) All Questions are compulsory.

- Q.1 Describe iconography, stories and presentation of dance of God 'Shiva'. (20)
- Q.2 Describe iconography, stories and presentation of dance of God 'Vishnu'. (20)
- Q.3 What is Folk Dance? Write about following Folk Dances: Garba, Ghumar and Santhal. (20)
- Q.4 Write short stories : (Any 3 Gods 2 Stories) (15)
- 1) Krishna
2) Rama
3) Ganapati
4) Kartikeya
- Q.5 Write about various forms of Goddess. (15)
- Q.6 Short Notes: (10)
- 1) Lavani
2) Karagam