

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

नृत्यकला विशारद (बी.ए.) कथक

परीक्षा : जुलै - २०२२

प्रथम वर्ष

विषय : शास्त्रीय नृत्यशैली (20E BAK-111)

दिनांक : ०४/०७/२०२२

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते १.००

- सूचना :**
१. पहिला प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
 २. उर्वरित प्रश्नांपैकी चार प्रश्न सोडवणे.
 ३. एकूण पाच प्रश्न सोडवणे.
 ४. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

- प्र. १. कथक नृत्याच्या मंदिर, दरबार व रंगमंचावरील सादरीकरणातील बदलांविषयी सविस्तर लिहा. (२०)
- प्र. २. भरतनाट्यमच्या वस्तुक्रमातील सगळ्या भागांचा क्रम सांगून त्या सगळ्यांविषयी माहिती लिहा. (२०)
- प्र. ३. खालील मुद्यांच्या आधारे विस्तृत माहिती लिहा. - वाद्ये, रंगभूषा, वेशभूषा, (२०)
- अ) - कथकली
- ब) - ओडिसी
- प्र. ४. उत्तरे लिहा - (२०)
- अ) कथकनृत्यातील आजच्या काळातील दोन कलाकारांविषयी माहिती (जीवनी) लिहा.
- ब) कुचिपुडी नृत्याच्या सादरीकरणाची पारंपारिक पद्धत विस्तृतपणे लिहा.
- प्र. ५. शास्त्रीय नृत्याची वैशिष्ट्ये सांगून मोहिनी अट्टम विषयी सविस्तर माहिती लिहा.
- प्र. ६. उत्तरे लिहा- (२०)
- अ) - सत्रिय विषयी माहिती लिहा.
- ब) - मणिपुरी व कुचिपुडी ह्यातील साम्य व भेद सांगा.

English Translation

Instructions: 1) Attempt any four questions from the remaining five.

2) First Questions compulsory.

- Q.1** Write in detail about the changes in Kathak performances in Mandir, Darbar & Rangmanch tradition. (20)
- Q.2** Write the sequence of Bharatnatyam repertoire & write detailed information about each item. (20)
- Q.3** Write detailed information based on the following points – Costume, makeup and musical instruments (20)
- A) Kathakali
- B) odissi
- Q.4** Write Answers (20)
- A) Write Biography of two contemporary artists in Kathak.
- B) Write in detail the traditional method of performing Kuchipudi.
- Q.5** Write detailed information about Mohiniattam by describing the features of Indian Classical Dance. (20)
- Q. 6.** Short Notes (20)
- A) Write information about Sattriya.
- B) Write similarities & differences between Manipuri & Kuchipudi.