

**टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे**  
**भारतीयविद्या पारंगत (एम्.ए.)- (सत्र पद्धती: नियमित)**  
**परीक्षा: जानेवारी - २०२३**  
**तिसरे सत्र**

R

**विषय: - प्राचीन भारतातील कला आणि स्थापत्य (गुप्तपूर्व) (19R1331)**

दिनांक: ०३/०१/२०२३

गुण: ६०

वेळ: स. १०.०० ते १२.३०

सूचना :- (१) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. (२) उजवीकडील अंक त्या प्रश्नांचे गुण दर्शवितात.

- प्र. १. सविस्तर उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन) (३६)
१. मौर्यकालीन कलेची माहिती लिहा.
  २. भारहूत आणि सांची येथील स्तूपांची माहिती लिहा.
  ३. मथुरा शैलीची माहिती लिहा.
  ४. महाराष्ट्रीय बौद्ध शैल्युहांचा उगम आणि विकास स्पष्ट करा.
  ५. महाराष्ट्रातील जैन लेणी यावर सविस्तर टीप लिहा.
- प्र. २. टीपा लिहा. (कोणतेही तीन) (१८)
१. अमरावती
  २. पितळखोरा
  ३. गांधार शैली
  ४. बुद्धाचे श्रावस्ती येथील चमत्कार आणि त्यांचे शिल्पांकन
  ५. देवगड येथील मंदिर
- प्र. ३. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (०६)
१. बुद्धाच्या संकिस्सा येथील चमत्काराची माहिती लिहा.
  २. बुद्धाच्या वैशाली येथील चमत्काराची माहिती लिहा.
  ३. बुद्धाच्या राजगृह येथील चमत्काराची माहिती लिहा.