

**टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे**  
**भारतीयविद्या पारंगत (एम्.ए.)- (सत्र पद्धती: नियमित)**  
**परीक्षा: जानेवारी - २०२३**  
**चवथे सत्र**

R

**विषय: - प्राचीन भारतातील कला आणि स्थापत्य (गुप्तोत्तर) (19R1341)**

दिनांक: ११/०१/२०२३

गुण: ६०

वेळ: स. १०.०० ते १२.३०

सूचना :- (१) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. (२) उजवीकडील अंक त्या प्रश्नांचे गुण दर्शवितात.

- प्र. १. सविस्तर उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन) (३६)
१. चालुक्यकालीन मंदिरांची माहिती आणि त्यांचे महत्त्व लिहा.
  २. पल्लवकालीन मंदिरांची माहिती लिहा.
  ३. ओरिसामधील मंदिरांची माहिती लिहा.
  ४. खजुराहो येथील मंदिरांची माहिती लिहा.
  ५. होयसळ राजांच्या काळातील मंदिरांची माहिती लिहा.
- प्र. २. टीपा लिहा. (कोणतेही तीन) (१८)
१. घारापुरी
  २. तंजावूर येथील बृहदीश्वर मंदिर
  ३. वेरूळ येथील कैलास मंदिर
  ४. महाबलीपुरम येथील गंगावतरण शिल्प
  ५. सिन्नर येथील मंदिरे
- प्र. ३. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (०६)
१. बदामी येथील लेण्यांमध्ये कोणत्या लेण्यात कोणत्या चालुक्य राजाचा लेख आहे?
  २. खजुराहो येथील कोणत्या मंदिरात अजून पूजा होते त्याच्या स्थापत्याचे वैशिष्ट्य काय?
  ३. रेखा आणि पीडा देऊळ या नावांची शिखरे मंदिरांच्या कोणत्या भागावर असतात?