

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

संस्कृत पारंगत (एम.ए.) नियमित

परीक्षा: जानेवारी - २०२३

सत्र ३ रे

विषय: साहित्य - २ (साहित्यशास्त्राचा इतिहास) (19R3308)

दिनांक: १८/०१/२०२३

गुण : ६०

वेळ : स. १०.०० ते १२.३०

सूचना: १) उजवीकडील अंक त्या प्रश्नांचे गुण दर्शवितात. २) सर्व प्रश्न सोडवणे अनिवार्य.

प्र.१. नाट्यशास्त्रे भरतमुनिना काव्यमधिकृत्य के के विषयाः वर्णिताः तत् सविस्तरं लिखत। (२०)

अथवा

भामहतः आनन्दवर्धनपर्यन्तं साहित्यशास्त्रस्य उत्कर्षं वर्णयत।

प्र.२. काव्यदोषः कदा गुणास्पदः भवति? सोदाहरणं स्पष्टयत। (१५)

अथवा

भामहेन दण्डिना च कृतं महाकाव्यस्य लक्षणं सोदाहरणं विवृणुत।

प्र.३. निबन्धो लेख्यः - ध्वनिसंप्रदायः, रीतिसंप्रदायः वा। (१०)

अथवा

अलंकार-संप्रदायं वा रससम्प्रदायं सविस्तरं वर्णयत।

प्र.४. टिप्पणीत्रयं लिखत। (१५)

१. नाट्यशास्त्रे वर्णिताः पञ्च संधयः

२. रुद्रटेन कृतम् अलंकाराणां वर्गीकरणम्

३. लोकधर्मी नाट्यधर्मी च

४. वक्रोक्तिविषये भामहस्य मतम्

-----