

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

संस्कृत विशारद (बी.ए.) – नियमित

परीक्षा : जानेवारी – २०२३

सत्र २ रे

विषय: प्रतिमा (19R422)

दिनांक : ०४/०१/२०२३

गुण : ६०

वेळ : दु. २.०० ते ४.३०

सूचना : सर्व प्रश्न अनिवार्य

**प्र. १.** द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं लिखत। (१०)

१. शरीरेऽरि: प्रहति हृदये स्वजनस्तथा।  
कस्य स्वजनशब्दो मे लज्जामुत्पादयिष्यति॥
२. येन प्राणाश्च राज्यं च स्त्रीशुल्कार्थे विसर्जिताः।  
इमां दशरथस्य त्वं प्रतिमां किं न पृच्छसे॥
३. उभयस्यास्ति सान्निध्यं यद्येतत् साधयिष्यति।  
धनुर्वा तपसि श्रान्ते श्रान्ते धनुषि वा तपः॥

**प्र. २.** चतुर्णा ससन्दर्भं स्पष्टीकरणं लिखत। (२०)

१. उन्मत्तिके एवं दोषो वर्धते।
२. किं रोषणाय रुचिरं त्रिषु पातकेषु।
३. क्रौञ्चत्वं वा गमिष्यति।
४. गुण इव बहु अपराद्धमायुषा मे।
५. सर्व श्रद्धया दत्तं श्राद्धम्।
६. गङ्गायमुनयोर्मध्ये कुनदीव प्रवेशिता।

**प्र. ३.** द्वौ प्रश्नौ सविस्तरम् उत्तरत। (२४)

१. प्रथमाङ्कस्य रसग्रहणं लिखत।
२. भासो हासः - वचनं सोदाहरणं सुस्पष्टयत।
३. टिप्पणीद्वयं लिखत- लक्षणः, प्रतिमागृहम्

**प्र. ४.** सूचनानुसारम् उत्तरं लिखत। (०६)

१. न चास्मि ..... | (रिक्तस्थानं पूरयत ।)
  २. कथं भवान् ..... प्रवर्तते। (रिक्तस्थानं पूरयत ।)
  ३. नाट्ये ..... रसाः स्मृताः। (समुचितं पर्यायं विचिनुत।)
 

१. अष्टौ	२. षट्	३. नव	४. त्रयः
----------	--------	-------	----------
  ४. चरि खल्वसि ..... | (समुचितं पर्यायं विचिनुत।)
 

१. मत्सरी	२. आसक्तः	३. अनासक्तः	४. पूर्वः
-----------	-----------	-------------	-----------
  ५. भासनाटकचक्रे कति नाटकानि ?
  ६. नान्दी-संज्ञायाः लक्षणं संस्कृतेन लिखत।
-