

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
नृत्यकला विशारद (बी.ए.) भरतनाट्यम्

A

परीक्षा : जून : २०२३

प्रथम वर्ष

विषय : शास्त्रीय नृत्यशैली (20E BAB-111)

दिनांक: ८/०६/२०२३	गुण: १००	वेळ: स. १०.०० ते दु. १.००
सूचना: १) कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा. २) सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत.		
प्र.१ चतुर्विध अभिनयाची माहिती सांगून भरतनाट्यम नृत्यासाठीचा आहार्य अभिनय विशद करा.		(२०)
प्र.२ मणिपूरमध्ये केल्या जाणाऱ्या शास्त्रीय नृत्याची विस्तृत माहिती लिहा.		(२०)
प्र.३ कथकली नृत्यशैली खालील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करा. १. सादरीकरण २. आहार्य		(२०)
प्र.४ ओडिसी नृत्य आणि भरतनाट्यम नृत्य यांमधील फरक व समानता स्पष्ट करा.		(२०)
प्र.५ खालील मुद्द्यांच्या आधारे मोहिनीअट्टम् नृत्यशैलीची माहिती लिहा. १. उगम २. वेशभूषा ३. प्रसिध्द नृत्यकलाकार		(२०)
प्र.६ टिपा लिहा. (कोणतेही २) १. सत्रिय नृत्यशैली २. ओडिसी नृत्य आणि शिल्प ३. कथक नृत्याचा उगम ४. आहार्यांचे शास्त्रीय नृत्यातील महत्त्व		(२०)

English Translation

Instructions: 1) Attempt any five questions from the following. 2) All Questions carry equal marks.

- Q.1** Define the 'Chaturvidha Abhinaya' And Briefly describe Aaharya Abhinaya For Bharatnatyam Dance. (20)
- Q.2** Write the detailed information of classical Dance of 'Manipur'. (20)
- Q.3** Describe 'Kathakali' Dance style on the basis of following points- (20)
1) Repertoire
2) Aaharya
- Q.4** State the difference & similarities between Odissi and Bharatnatyam Dance style. (20)
- Q.5** Explain Mohiniattam Dance style on the basis of following points. (20)
1) Origin
2) Costume
3) Famous Dancers
- Q.6** Write Short Notes on: (Any 2) (20)
1) Sattriya Dance
2) Odissi Dance & Sculptures
3) Origin of Kathak Dance

4)Importance of Aaharya in classical dance.
