

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

बी. ए. – (विशारद) सामाजिकशास्त्रे

परीक्षा : मे / जून – २०२३

द्वितीय वर्ष

सत्र – ४

विषय:- मराठी साहित्य (भाग-२) (कमला, विद्रोही कविता, जरा जाऊन येतो) (BMG-401)

दिनांक: ०५/०६/२०२३

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

सूचना : सर्व प्रश्न सोडवा.

- प्रश्न १ दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा (कोणतेही दोन) (४०)
- नाटकातील 'संघर्ष' या घटकाचे स्वरूप सांगून 'कमला' नाटकातील कौटुंबिक व सामाजिक संघर्ष स्पष्ट करा.
 - दि.बा. मोकाशी यांच्या कथेतील बहुसंख्य पात्रे मध्यमवर्गीय आहेत हे विधानाचा परामर्श घ्या.
 - 'दलित साहित्याचा उदय' व 'दलित साहित्याची चळवळ' याविषयी सविस्तर विवेचन करा.
 - 'दि.बा. मोकाशी' यांच्या प्रेमानुभव व्यक्त करणाऱ्या कथांचा आढावा घ्या.
- प्रश्न २ थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन) (३०)
- 'केशव मेश्राम' व 'वामन निंबाळकर' यांच्या कवितांचा परिचय करून द्या.
 - 'दि.बा. मोकाशी' यांच्या कथांची भाषा साधी अनलंकृत आहे या विधानाची चर्चा करा.
 - 'कमला' नाटकाच्या शीर्षकाची समर्पकता विशद करा.
 - 'कमला' नाटकातील स्त्री व्यक्तिरेखांचे वर्णन करा.
 - दलित स्त्रियांच्या कवितेतून प्रकटणारी घुसमट उदाहरणासह स्पष्ट करा.
- प्रश्न ३ टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (३०)
- 'आता' या कवितेचा भावार्थ
 - दि.बा. मोकाशी यांच्या कथांची निवेदनपद्धती
 - विजय तेंडुलकर यांची वाङ्मयीन वाटचाल
 - 'ब! उन्हातलं झाड' या कवितेचा भावार्थ