E
Batch – 2020 - 2023

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

## बी. ए. – (विशारद) सामाजिकशास्त्रे

**परीक्षा : डिसेंबर – २०२३**

**द्वितीय वर्ष**

**सत्र – ४**

**विषय:– मराठी साहित्य (कमला, विद्रोही कविता, जरा जाऊन येतो) (BMG-401)**

| दिनांक: ११/१२/२०२३ | गुण : १०० | वेळ : दु. २.०० ते दु. ५.०० |
|---|---|---|

**सूचना :** सर्व प्रश्न सोडवा.

**प्रश्न १ दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा (कोणतेही दोन)** **(४०)**

१. ‘कमला’ नाटकाच्या शीर्षकाची समर्पकता विशद करा.
२. ‘दि. बा. मोकाशी यांच्या कथांतील अनुभवविश्व मध्यमवर्गीय आहे’ या विधानाची चर्चा करा.
३. ‘विद्रोही कविता’ मधून दिसणारा सामाजिक संघर्ष स्पष्ट करा.
४. ‘कमला’ नाटकाच्या आधारे विजय तेंडूलकरांचे ‘संवादकौशल्य व भाषाशैली’ चे वर्णन करा.

**प्रश्न २ थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन)** **(३०)**

१. दि. बा. मोकाशींच्या मनुष्यस्वभावाची वैशिष्टये सांगणाऱ्या कथांचा थोडक्यात आढावा घ्या.
२. ‘कमला’ या नाटकातील प्रमुख पात्रांचा परिचय करून द्या.
३. दलित स्त्रियांच्या कवितेतून प्रकटणारी घुसमट उदाहरणासह स्पष्ट करा.
४. ‘आता अमोद सुनासि आले’ या कथेचे कथानक लिहा.
५. विद्रोह म्हणजे काय?

**प्रश्न ३ टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन)** **(३०)**

१. दलित आत्मकथने
२. काय रानटी लोक आहेत ! या कथेचे कथानक
३. ‘ब! उन्हातलं झाड’ या कवितेचा भावार्थ
४. ‘दि.बा. मोकाशी’ यांच्या कथांची निवेदनपद्धती