

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
बी. ए. - (विशारद) सामाजिकशास्त्रे
परीक्षा : डिसेंबर - २०२३
तृतीय वर्ष
सत्र - ५

विषय:- विज्ञान आणि समाज (भाग-१) (BADSE-505)

दिनांक: २०/१२/२०२३

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

सूचना : सर्व प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा. (कोणतेही दोन)

(४०)

१. दैनंदिन जीवनातील विज्ञानाचा उपयोग खालील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करा. -
 - अ) अग्नी
 - ब) स्वयंपाकघर
 - क) आरोग्य
२. प्राचीन मानवी संस्कृतीविषयी माहिती लिहा.
३. प्राचीन भारतीयांची आयुर्वेदातील प्रगती सांगा.
४. ‘सतराव्या शतकातील शास्त्रज्ञांच्या शोधांनी प्रबोधन काळाला गती मिळाली’ हे विधान स्पष्ट करा.

प्रश्न २ थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन)

(३०)

१. इतिहासपूर्व काळाविषयी माहिती सांगा.
२. भारतीयांची गणितातील प्रगती स्पष्ट करा.
३. अथेन्सच्या विचारवंतांच्या कामगिरीचे महत्त्व स्पष्ट करा.
४. विज्ञानाची उद्दिष्ट्ये स्पष्ट करा.
५. निगमन विचार पद्धतीचे स्वरूप व मर्यादा सांगा.

प्रश्न ३ टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन)

(३०)

१. शिल्पशास्त्र
२. दोन धर्माचे उदय व धर्मयुद्धांचे परिणाम
३. आधुनिक काळातील प्रमुख शोध
४. कार्यकारण संबंध शोधण्याच्या पद्धती

Translation in English
Sub: Science and Society (Part-I) (BADSE-505)

Instructions: Attempt all questions.

Q.1. Answer in detail (Any Two) (40)

1. Explain the use of science in everyday life in the following context –
 - a) Fire
 - b) Kitchen
 - c) Health
2. Write information about Civilizations in the Ancient World.
3. Describe the progress of ancient Indians in Ayurveda (Medical Science and Surgery).
4. Explain the statement that, “The enlightenment was accelerated by the discoveries of 17th Century scientists.”

Q.2. Answer in brief (Any Three) (30)

1. Give information about Pre-Historic times.
2. Explain the progress of Indians in mathematics.
3. Explain the achievements of the Athenian Thinkers.
4. Explain the aim of science.
5. State the nature and limitations of Deductive Method.

Q.3. Write short notes (Any Two) (30)

1. Architecture
 2. Rise of two religions and consequences of the crusades
 3. A major invention of modern times
 4. Methods of causation
-