

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

वृत्तपत्रविद्या पारंगत (मुद्रित माध्यम)

(M. J. Print Media)

परीक्षा - डिसेंबर - २०२३

सत्र पहिले

विषय : फिचर रायटिंग (Feature Writing) (MJ-22-11)

दिनांक: २७/१२/२०२३

गुण : ६०

वेळ : स. १०.०० ते दु. १२.३०

- सूचना:- १) प्रश्न १ ते ५ पैकी कोणतेही २ सोडवा २) प्रश्न ६ वा आवश्यक.
- प्र. १. सखोल बातमी आणि वृत्तपत्रीय लेख यातील फरक वृत्तपत्रीय लेखांच्या मूलतत्त्वाच्या संदर्भात सोदाहरण स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. २. तुम्हाला एखाद्या दूरच्या ठिकाणास भेट देऊन त्यावर आधारित लेख लिहावयाचा आहे. त्यासाठी तुमचे आवडते ठिकाण निवडा, त्याच्या सांस्कृतिक, नैसर्गिक आणि ऐतिहासिक वैशिष्ट्यांसह तुमच्या लेखाची मांडणी करा. (२०)
- प्र. ३. वृत्तपत्रीय लेखासाठी संदर्भ कोठून मिळतात? (२०)
- प्र. ४. एखाद्या चित्रपटावर परीक्षणपर लेख लिहा. (२०)
- प्र. ५. वृत्तपत्रीय लेख म्हणजे काय? त्याची प्रमुख वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ६. टीपा लिहा (कोणतेही दोन) (२०)
- १) महिलां विषयक विशेष लेख
 - २) वृत्तपत्रीय लेखात मुलाखतीची भूमिका
 - ३) वृत्तपत्रीय लेख लिहिणाऱ्या लेखकाची कौशल्ये
 - ४) मानवी स्वारस्य लेख

English Translation

Instructions: 1) Attempt any 2 question from Q. No. 1 to Q. No. 5

2) Q. No. 6 is compulsory

- Q. 1. What is the difference between In-depth news story and feature stories? Discuss the difference with reference to the principles of feature writing. Illustrate with examples (20)
- Q. 2. You are tasked with writing a travel feature about a remote destination. Describe your chosen destination, highlighting its unique cultural, natural, and historical aspects. How do you make the reader feel like they are there? (20)
- Q. 3. Describe the different sources for feature writing. (20)
- Q. 4. Write a film review (20)
- Q. 5. What is a feature story? What are its main characteristics? (20)
- Q. 6. **Write Short Notes. (Any Two)** (20)
- 1) Women oriented special feature
 - 2) Role of interviews in feature articles.
 - 3) Qualities of a feature writer.
 - 4) human interest feature