

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

वृत्तपत्रविद्यापारंगत (मुद्रित माध्यम)

(M. J. Print Media)

परीक्षा-डिसेंबर - २०२३

सत्र पहिले

विषय : संप्रेषण आणि प्लास्टिक कला (Communication and Plastic Arts)(MJ-22-13)

दिनांक: २९/१२/२०२३

गुण : ६०

वेळ : स. १०.०० ते दु. १२.३०

सूचना:-१) प्रश्न १ ते ५ पैकी कोणतेही २ सोडवा २) प्रश्न ६ वा आवश्यक.

- प्र. १. सांची आणि अमरावती येथील कला आणि स्थापत्याची माहिती सांगा. (२०)
- प्र. २. मौर्यकालीन कला आणि स्थापत्य तसेच त्यातून दिलेले संदेश यांची चर्चा करा. (२०)
- प्र. ३. जातक कथा आणि इतर धर्मियांच्या कला काय सुचवतात ते स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ४. उत्तर भारतातील कोणत्याही दोन दोन भव्य इस्लामी स्मारकांची माहिती लिहा. (२०)
- प्र. ५. तुमच्या परिसरातील दोन भव्य स्मारकांची माहिती लिहा. (२०)
- प्र. ६. टीपा लिहा (कोणतेही दोन) (२०)
- १) कुतुब मिनार
 - २) जामा मस्जिद
 - ३) ताजमहाल
 - ४) लाल किल्ला
 - ५) कोणतेही एक भव्य ख्रिश्चन स्मारक

English Translation

Instructions: 1) Attempt any 2 question from Q. No. 1 to Q. No. 5

2) Q. No. 6 is compulsory

- Q. 1. Write information about the art and architecture at Sanchi and Amaravati. (20)
- Q. 2. Discuss the art and architecture of the Mauryan period and the message that has been given through that. (20)
- Q. 3. Explain what do the Jataka tales and the art of other religions suggest. (20)
- Q. 4. Write information of any two grand Islamic monuments in North India. (20)
- Q. 5. Write a note about any two grand monuments in your area. (20)
- Q. 6. **Write Short Notes.(Any Two)** (20)
- 1) Qutub Minar
 - 2) Jama Musjid
 - 3) Taj Mahal
 - 4) Red Fort
 - 5) Any one grand Christian monument