

एम्. ए. हिंदी

परीक्षा : दिसंबर - २०२३

द्वितीय वर्ष

सत्र - ४

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल) (HC - 402)

दि.: २६/१२/२०२३

कुल अंक : १००

समय : प्रातः १०.०० से दो १.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ आधुनिक हिंदी गद्य साहित्य की पृष्ठभूमि को संक्षेप में लिखकर, उसके लिए कारण बनी परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. २ हिंदी उपन्यास साहित्य के विकास क्रम को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ३ द्विवेदी युगीन हिंदी गद्य साहित्य के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए, उसकी सामान्य विशेषताओं को विशद कीजिए ।
- प्र. ४ आधुनिक हिंदी साहित्य की विशेषताओं को सविस्तार स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ५ कहानी विधा के उद्भव और विकास का विवेचन करते हुए, प्रेमचंदपूर्व कालीन कहानियों की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ६ हिंदी नाटक विधा के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ७ द्विवेदीयुगीन निबंधकारों का संक्षेप में परिचय देकर, शुक्लजी के निबंध लेखन की विशेषताओं को विश्लेषित कीजिए ।
- प्र. ८ आलोचना के उद्भव और विकासक्रम को स्पष्ट करते हुए, भारतेंदुयुगीन श्रेष्ठ समालोचकों का परिचय दीजिए ।
- प्र. ९ भारतेंदुयुगीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों को विशद कीजिए ।
- प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
- १ छायावादी काव्यधारा
  - २ जागरण काल
  - ३ राष्ट्रीय सांस्कृतिक काव्यधारा
  - ४ महादेवी वर्मा ।