

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी

परीक्षा : डिसेंबर - २०२३

प्रथम वर्ष

सत्र - १

विषय : प्राचीन गद्य-पद्य ('लीळाचरित्र एकाक' आणि 'भक्तिगंगेच्या वाटेवर') (MDS-१०१)

दि. २१/१२/२०२३

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते दु. ५.००

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा  
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत  
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. लीळाचरित्र एकाक मधून महानुभव पंथाचा आचारधर्म प्रतिबिंबित झाला आहे - या विधानाची चर्चा करा.
- प्र. २. महानुभव पंथातील 'पंचकृष्ण' या संकल्पनेविषयी सविस्तर विवेचन करा.
- प्र. ३. 'लीळाचरित्र एकाक' चे स्वरूप सांगून त्याआधारे चक्रधरस्वामींच्या व्यक्तिमत्त्वाचे दर्शन कसे घडते?
- प्र. ४. वारकरी संप्रदायाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र. ५. 'लीळाचरित्र-एकाक' मधील वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये नमूद करा.
- प्र. ६. संत कवयित्री बहिणाबाई यांच्या अभंगरचनेची वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र. ७. "आराध्य दैवत विठ्ठलाविषयीचा उत्कट भक्तिभाव हा सर्वच संत रचनांचा गाभा आहे." या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र. ८. 'भक्तिगंगेच्या वाटेवर' या साहित्यकृती मधील अभंग रचनांची 'प्रतिमासृष्टी व भाषेची' वैशिष्ट्ये साधार लिहा.
- प्र. ९. संत कवयित्री सोयराबाईंच्या अभंगरचनेची वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. लीळाचरित्र : चरित्र की आत्मचरित्र
२. संतमेळा
३. म्हाईभट
४. मुक्ताबाई