E -100 Marks
Batch – 2020-21 / 2021-22/2022-23

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (प्रथम वर्ष)

परीक्षा : मे – २०२३

सत्र – १

विषय : भारतीय साहित्यशास्त्र (HC - 101)

दि.: २७/०५/२०२३ **कुल अंक : १००** **समय : प्रातः १०.०० से दो १.००**

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

प्र. १ भारतीय साहित्यशास्त्र के विकास का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत कीजिए।

प्र. २ आचार्य भरतमुनि के रससूत्र को सोदाहरण विवेचित कीजिए।

प्र. ३ 'साधारणीकरण' की अवधारणा पर विभिन्न आचार्यों के विचार प्रस्तुत कीजिए।

प्र. ४ अलंकार की परिभाषा देकर उसके सिध्दांत को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

प्र. ५ रीति की परिभाषा देकर उसके विभिन्न भेदों को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए।

प्र. ६ ध्वनि की परिभाषा प्रस्तुत करते हुए, ध्वनि और स्फोट सिध्दांत पर प्रकाश डालिए।

प्र. ७ ध्वनि के आधार पर काव्य के भेदों का विवेचन कीजिए।

प्र. ८ कुंतकपूर्व वक्रोक्ति विचार स्पष्ट करते हुए, उसके प्रकारों का परिचय दीजिए।

प्र. ९ औचित्य–सिध्दांत की परिभाषा देकर उसके भेदों पर प्रकाश डालिए।

प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।

१. करूण रस की आस्वाद्यता

२. शब्दशक्ति

३. रीति और शैली

४. काव्य में अलंकार का स्थान ।