

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : मई – २०२३

सत्र – ३

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल एवं रीतिकाल) (HC - 302)

दि.: २९/०५/२०२३

कुल अंक : १००

समय : दो. २.०० से दो. ५.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा का सामान्य परिचय दीजिए ।
- प्र. २ आदिकाल की धार्मिक, राजनीतिक और सामाजिक परिस्थिति का विश्लेषण कीजिए ।
- प्र. ३ 'रासो' काव्य परंपरा का परिचय देते हुए, जैन और वीर रासो की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ४ आदिकालीन साहित्यकारों का परिचय दीजिए ।
- प्र. ५ भक्तिकालीन सामाजिक, राजनीतिक एवं धार्मिक स्थितियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ६ भक्तिकालीन प्रमुख काव्यधारा एवं शाखाओं का परिचय दीजिए ।
- प्र. ७ भक्तिकालीन नीति साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए ।
- प्र. ८ रीतिकालीन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र. ९ रीतिकाल के प्रमुख कवियों का परिचय लिखिए ।

प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।

१. आदिकालीन साहित्य का महत्त्व
२. भक्तिकाल : स्वर्ण काल
३. सूफी काव्य धारा
४. रीतिकाल : नामकरण ।