

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : मई – २०२३

सत्र – ४

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल) (HC - 402)

दि.: २४/०५/२०२३

कुल अंक : १००

समय : दो. २.०० से दो. ५.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ हिंदी साहित्य के आधुनिक काल की राजनीतिक, आर्थिक एवं साहित्यिक स्थितियों को लिखिए।
- प्र. २ भारतेंदुयुगीन गद्य साहित्य की विविध विधाओं का परिचय दीजिए।
- प्र. ३ आधुनिक हिंदी साहित्य की विशेषताओं को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- प्र. ४ हिंदी उपन्यास साहित्य के विकास को स्पष्ट कीजिए।
- प्र. ५ कहानी विधा के उद्भव तथा विकास को स्पष्ट करते हुए, प्रेमचंद्र पूर्व कहानियों की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- प्र. ६ हिंदी निबंध के विकास काल को स्पष्ट करते हुए, भारतेंदु युगीन निबंधों की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।
- प्र. ७ छायावादी काव्य की पृष्ठभूमि को लिखकर छायावादी काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- प्र. ८ प्रगतिवादी काव्य धारा के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।
- प्र. ९ प्रयोगवादी कविता के उद्भव के कारणों को लिखते हुए, उसकी विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।
- प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
१. आधुनिक कालीन नाटक
 २. द्विवेदी युग के प्रमुख निबंधकार
 ३. प्रगतिवादी काव्य-प्रवृत्तियाँ
 ४. प्रेमचंद युगीन उपन्यासकार।