

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी (प्रथम वर्ष)

परीक्षा : मे – २०२३

सत्र – २

विषय : प्राचीन गद्य-पद्य (श्लोक केकावली आणि आज्ञापत्र) (MDS-२०१)

दि. २५/०५/२०२३

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. 'केकावली' हे उत्कट भक्तिकाव्य आहे - या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र. २. शिवकालीन गद्याचा नमुना म्हणून 'आज्ञापत्रा' चे वैशिष्ट्य स्पष्ट करा.
- प्र. ३. 'केकावली' ची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- प्र. ४. पंडिती कवितेची वैशिष्ट्ये विशद करा.
- प्र. ५. मोरोपंताच्या वाङ्मयीन कर्तृत्वाचा परामर्श घ्या.
- प्र. ६. पंडिती परंपरेतील प्रमुख पंडित कवींचा परिचय करून द्या.
- प्र. ७. 'बखर' वाङ्मयाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र. ८. राजाची कर्तव्ये आणि राजाने करावयाचे सावधानतेचे उपाय - यांविषयी आज्ञापत्रात कोणती तत्त्वे सांगितली आहेत.
- प्र. ९. 'आज्ञापत्रा' चा हेतू आणि आशय यांच्यातील संबंध स्पष्ट करा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. 'आज्ञापत्रा' तील संरक्षण व्यवस्था.
२. 'आज्ञापत्रा' च्या लेखनामागील प्रेरणा.
३. 'केकावली' ची भाषाशैली.
४. 'केकावली' वरील आक्षेप.