

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : मे – २०२३

सत्र – ३

विषय : साहित्य समीक्षा (MC-३०१)

दि. २७/०५/२०२३

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते दु. ५.००

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. साहित्यकृतीच्या सात अंगाचा परिचय करून द्या.
- प्र. २. ललित साहित्याचे स्वरूप सांगून ललितसाहित्य व शास्त्रीय साहित्य यामधील भेद स्पष्ट करा.
- प्र. ३. साहित्याच्या प्रयोजनसंबंधीचा विचार स्पष्ट करा.
- प्र. ४. साहित्याच्या भाषेची वैशिष्ट्ये सोदाहरण सांगा.
- प्र. ५. 'समीक्षेमुळे श्रेष्ठ कलाकृतीचे निकष समजतात व त्यामुळे वाचकांची अभिरुची उन्नत होते', या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र. ६. समीक्षेच्या तीन पायऱ्या स्पष्ट करा.
- प्र. ७. समीक्षेचे स्वरूप सांगून समीक्षा शास्त्र की कला हे विशद करा.
- प्र. ८. आदर्श समीक्षकाची गुणवैशिष्ट्ये सांगा.
- प्र. ९. समीक्षेचे स्वरूप सांगून तिची कार्ये सांगा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. ललित साहित्याची पाश्चात्य परंपरा
 २. समीक्षा-इतिहास-संशोधन यांचा परस्परसंबंध
 ३. समीक्षेचे प्रकार
 ४. मार्क्सवादी प्रयोजनविचार