

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी (द्वितीय वर्ष)

परीक्षा : मे – २०२३

सत्र – ४

विषय : विविध समीक्षा पद्धती (MC-४०१)

दि. २३/०५/२०२३

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते दु. ५.००

सूचना: १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. बा. सी. मर्ढेकर यांचे साहित्य व समीक्षाविचारातील योगदान स्पष्ट करा.
- प्र. २. साहित्य आणि समाज यांच्यातील परस्परसंबंधाविषयी विवेचन करा.
- प्र. ३. समाजशास्त्रीय समीक्षेची उपयुक्तता आणि मर्यादा सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र. ४. 'स्त्रीवादी साहित्यसमीक्षा ही आशयनिष्ठ, ध्येयवादी व क्रांतीप्रवण आहे' - या विधानाचा परामर्श घ्या.
- प्र. ५. 'स्त्रीवाद' म्हणजे काय ते सांगून स्त्रीवादातील विविध विचारप्रणालींचा आढावा घ्या.
- प्र. ६. शैली म्हणजे काय ते सांगून शैलीवैज्ञानिक समीक्षापद्धतीबाबत विवेचन करा.
- प्र. ७. सिगमंड फ्राईड यांच्या सिद्धांतानुसार मानसशास्त्रीय समीक्षेमागील विचारव्यूह स्पष्ट करा.
- प्र. ८. तेनचा त्रिमिती सिद्धांत स्पष्ट करा.
- प्र. ९. मराठी समीक्षाविचारात रा. श्री. जोग आणि वा.म. जोशी यांचे योगदान स्पष्ट करा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. स्त्रीवादाच्या उदयाचे टप्पे
 २. चरित्रात्मक समीक्षापद्धती
 ३. आस्वादक समीक्षापद्धती
 ४. रूपवादी समीक्षापद्धती