

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
बी. ए. - (विशारद) सामाजिकशास्त्रे/योग
परीक्षा : एप्रिल / मे - २०२४
द्वितीय वर्ष
सत्र - ४

विषय:- मराठी साहित्य ('कमला', 'विद्रोही कविता', 'जरा जाऊन येतो') (BMG - 401)

दिनांक : १७/०५/२०२४

गुण : ६०

वेळ : स.१०.०० ते. दु.१२.३०

सूचना : १. सर्व प्रश्नांना समान (१२) गुण आहेत.
२. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा.

- प्र.१. 'कमला' नाटकाचा विषय समकालीन आहे - या विधानाची चर्चा करा.
- प्र.२. वातावरण निर्मिती म्हणजे काय ते सांगून मोकाशींच्या कथेतील वातावरण निर्मितीची वैशिष्ट्ये सांगा.
- प्र.३. 'विद्रोही कवितां' मधून दलित कवींची वेदना व्यक्त झाली आहे - या विधानाची चर्चा करा.
- प्र.४. 'कमला' नाटकाचे कथानक वर्णन करा.
- प्र.५. मोकाशींच्या कथांमध्ये विषयाचे वैविध्य आढळते - या विधानाची चर्चा करा.
- प्र.६. 'दलित आत्मकथने' व 'दलित नाटक' यांविषयी सविस्तर माहिती लिहा.
- प्र.७. नारायण सुर्वे यांच्या कवितांचा परामर्श घ्या.
- प्र.८. 'कमला' नाटकाची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये विशद करा.
- प्र.९. **संदर्भासह स्पष्टीकरण लिहा. (कोणतीही २)**
- १) 'नाही लढल्यावीण मुक्ती'
- २) 'तुम्ही प्रकाशाचे पुंजके व्हा'
- ३) 'राणी, प्रकाशयुगाचा ठेवा माझ्या डोळ्यात'
- प्र.१०. **टिपा लिहा. (कोणत्याही २)**
- १) 'कमला' नाटकातील मुल्यसंघर्ष
- २) 'लेणी' या कथेचा आशय
- ३) दि.बा. मोकाशींच्या कथांमधील अनुभवविश्व
- ४) 'कमला' ची नाट्यरचना