

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

बी. ए. – (विशारद) सामाजिकशास्त्रे

परीक्षा : एप्रिल / मे – २०२४

द्वितीय वर्ष

सत्र – ४

विषय:- मराठी साहित्य (भाग-२) (कमला, विद्रोही कविता, जरा जाऊन येतो) (BMG-401)

दिनांक: १७/०५/२०२४

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

सूचना : सर्व प्रश्न सोडवा.

- प्रश्न १ दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा (कोणतेही दोन) (४०)
१. 'कमला' नाटकाची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये विशद करा.
 २. मोकाशींच्या कथांमध्ये विषयाचे वैविध्य आढळते - या विधानाची चर्चा करा.
 ३. दलित साहित्य चळवळ व दलित साहित्यप्रकार याविषयी सविस्तर विवेचन करा.
 ४. वातावरण निर्मिती म्हणजे काय ते सांगून मोकाशींच्या कथेतील वातावरण निर्मितीची वैशिष्ट्ये सांगा.
- प्रश्न २ थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही तीन) (३०)
१. 'संभावित सूर्यासारखे' या कवितेचा भावार्थ स्पष्ट करा.
 २. 'कमला' नाटकाचा विषय समकालीन आहे - या विधानाची चर्चा करा.
 ३. नारायण सुर्वे यांच्या कवितांचा परामर्श घ्या.
 ४. 'कमला' नाटकातील जुन्या व नव्या पत्रकारितेतील संघर्ष स्पष्ट करा.
 ५. 'आता अमोद सुनासि आले' या कथेचे कथानक लिहा
- प्रश्न ३ टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (३०)
१. 'विद्रोही कवितां' मधून व्यक्त झालेली दलित कविंची वेदना
 २. 'कमला' नाटकाचे कथानक
 ३. विजय तेंडुलकर - चरित्र व लेखनकर्तृत्व
 ४. दि. बा. मोकाशींच्या कथांमधील कौटुंबिकता