

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
नृत्यकला विशारद (बी.ए.) भरतनाट्यम्
परीक्षा : मे - २०२४
प्रथम वर्ष

विषय : भारतीय देवता व लोकनृत्य (20 E BAB-113)

दिनांक: ३०/०५/२०२४

गुण: १००

वेळ: स. १०.०० ते दु. १.००

- सूचना:** १) कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
- प्र.१. नृत्याच्या संदर्भात प्रतीकात्मकता आणि कथेच्या साहाय्याने देवी लक्ष्मी आणि देवी दुर्गा यांच्या प्रतिमांचे वर्णन करा. (२०)
- प्र.२. भगवान विष्णू आणि भगवान कृष्ण यांच्या प्रतिमेचे प्रतीकात्मकता आणि कथेच्या साहाय्याने नृत्याच्या संदर्भात वर्णन करा. (२०)
- प्र.३. प्रत्येक नृत्य शैलीच्या एका उदाहरणासह लोकनृत्य आणि शास्त्रीय नृत्य यांच्यातील फरक स्पष्ट करा (२०)
- प्र.४. कोणत्याही दोन देवतांसाठी दोन कथा लिहा (२०)
- अ) हनुमान
ब) कार्तिकेय
क) पार्वती
- प्र.५. पश्चिम बंगालमधील कोणत्याही एका लोकनृत्याबद्दल आणि तामिळनाडूतील कोणत्याही एका लोकनृत्याबद्दल सविस्तर लिहा (२०)
- प्र.६. महाराष्ट्रातील कोणत्याही २ लोकनृत्यांविषयी सविस्तर माहिती लिहा. (२०)

English Translation

Instructions: 1) Attempt any five questions from the following. 2) All Questions carry equal marks.

- Q.1** Describe iconography of Devi Laxmi and Devi Durga with the help of symbolism and story with reference to Dance. (20)
- Q.2** Describe iconography of Lord Vishnu and Lord Krishna with the help of symbolism and story with reference to Dance. (20)
- Q.3** Explain difference between Folk Dance and Classical Dance with one example of each dance style (20)
- Q.4** Write two stories for any two deities (20)
- a) Hanumana
b) Karthikeya
c) Parvati
- Q.5** Write in detail about any one folk dance of West Bengal and any one folk dance of Tamil Nadu (20)
- Q.6** Write about any 2 folk dances of Maharashtra.