

TILAK MAHARASHTRA VIDYAPEETH, PUNE
M. A. (PARANGAT) SOCIAL SCIENCES
EXAMINATION: MAY – 2024
THIRD SEMESTER

Subject: Academic Writing and Creative Writing (GC-301)

Date: 27/05/2024

Total marks: 100

Time: 2.00 pm to 5.00 pm

Instructions: 1) Attempt any *Five* questions.
2) All questions carry **equal (20)** marks.

- Q. 1)** Write the travelogue of your visit to any famous place in 500 words (20)
- Q. 2)** Describe the process of academic writing (20)
- Q. 3)** Describe the employment opportunities available for academic writers (20)
- Q. 4)** What is academic writing? Describe the features of academic writing (20)
- Q. 5)** What is creative writing? Describe the features of creative writing (20)
- Q. 6)** Describe the employment opportunities available for creative writers (20)
- Q. 7)** Describe the structure of thesis writing (20)
- Q. 8)** Write the review of any recent famous movie in 500 words (20)
- Q. 9)** Describe the structure of research paper writing (20)
- Q.10) Write Short notes. (Any Two) (20)**
- a) Discuss the qualities of good academic writer
- b) Describe the copyright provisions for creative writing
- c) Describe the structure of academic essay writing
- d) Write the significance of script writing

मराठी रूपांतर

सूचना : १) कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण (२०) आहेत.

- प्र. १)** कोणत्याही प्रसिद्ध ठिकाणाच्या तुमच्या भेटीचे प्रवासवर्णन ५०० शब्दांमध्ये लिहा (२०)
- प्र. २)** शैक्षणिक लेखन प्रक्रियेचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ३)** शैक्षणिक लेखकांसाठी उपलब्ध असलेल्या रोजगार संधींचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ४)** शैक्षणिक लेखन म्हणजे काय? शैक्षणिक लेखनाच्या वैशिष्ट्यांचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ५)** सर्जनशील लेखन म्हणजे काय? सर्जनशील लेखनाच्या वैशिष्ट्यांचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ६)** सर्जनशील लेखकांसाठी उपलब्ध असलेल्या रोजगार संधींचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ७)** प्रबंध लेखनाच्या (thesis) संरचनेचे वर्णन करा (२०)
- प्र. ८)** कोणत्याही अलीकडील प्रसिद्ध चित्रपटाचे परीक्षण (review) ५०० शब्दांमध्ये लिहा (२०)
- प्र. ९)** शोधनिबंध लेखनाच्या संरचनेचे वर्णन करा (२०)
- प्र. १०) टिपा लिहा. (कोणतेही दोन) (२०)**
- अ) चांगल्या शैक्षणिक लेखकाच्या गुणांची चर्चा करा
- ब) सर्जनशील लेखनासाठी कॉपीराइट तरतुदींचे वर्णन करा
- क) शैक्षणिक निबंध लेखनाच्या संरचनेचे वर्णन करा
- ड) स्क्रिप्ट लेखनाचे (script writing) महत्त्व लिहा