

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे**एम्. ए. हिंदी (द्वितीय वर्ष)**

सत्र – ४

परीक्षा : मई – २०२४

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल) (HC - 402)

दि.: १६/०५/२०२४

कुल अंक : १००

समय : दो. २.०० से दो. ५.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ हिंदी गद्य के लिए कारणीभूत परिस्थितियों को विवेचित कीजिए ।
- प्र. २ भारतेंदु युगीन हिंदी साहित्य की विशेषताओं को अधोरेखित कीजिए ।
- प्र. ३ द्विवेदी कालीन गद्य साहित्य की विधाओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ४ उपन्यास साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ५ भारतेंदु युगीन नाटकारों को अधोरेखित कीजिए ।
- प्र. ६ द्विवेदी युग के निबंधों की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ७ भारतेंदु युगीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. ८ राष्ट्रीय - सांस्कृतिक काव्यधारा के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए ।
- प्र. ९ छायावादी काव्य की प्रमुख विशेषताओं को उजागर कीजिए ।
- प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
१. महादेवी वर्मा
 २. प्रगतिवाद के मूल तत्त्व
 ३. नई कविता की विशेषताएँ
 ४. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ।