

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. मराठी (प्रथम वर्ष)

सत्र – १

परीक्षा : – मे – २०२४

विषय : विशेष ग्रंथकार अभ्यास – व्यंकटेश माडगूळकर (भाग-१) (MC-१०१)

दि. २३/०५/२०२४

गुण : १००

वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००

- सूचना:** १. कोणतेही ५ प्रश्न सोडवा
२. सर्व प्रश्नांना समान (२०) गुण आहेत
३. उत्तरपत्रिकेत प्रश्नक्रमांक लिहावा.

- प्र. १. 'करुणाष्टक' कादंबरीची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये सांगा.
- प्र. २. आत्मचरित्र आणि आत्मचरित्रपर लेखन यांच्या स्वरूपाविषयी माहिती लिहा.
- प्र. ३. व्यंकटेश माडगूळकरांच्या साहित्य संपदेचा परिचय करून द्या.
- प्र. ४. 'माणदेशी माणसं' मधून तत्कालीन ग्रामीण समाजजीवनाचे प्रत्ययकारी दर्शन घडते - साधकबाधक चर्चा करा
- प्र. ५. 'झेल्त्या' आणि 'बन्याबापू' या कथांची कथानके थोडक्यात लिहा.
- प्र. ६. 'ओझं' मधील कथांच्या आधारे माडगूळकरांच्या निवेदनशैलीची वैशिष्ट्ये लिहा.
- प्र. ७. 'माणदेशी माणसं' मधून प्रकटणारे व्यक्तिरेखांचे वैविध्य सोदाहरण विशद करा.
- प्र. ८. 'ओझं' या कथासंग्रहातून दिसणारे ग्रामीण व दलित जीवनाचे विशेष स्पष्ट करा.
- प्र. ९. 'करुणाष्टक' या शिर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा.
- प्र. १०. टिपा लिहा. (कोणत्याही २)
१. 'माणदेशी माणसं' या कथासंग्रहातील भाषाशैली
 २. 'ओझं' कथेचे कथानक
 ३. करुणाष्टक मधील गौण पात्रे
 ४. 'वारी' कथेचे कथानक